

日本空手道一空会 昇級審査基準

| 級・段 | 基本 | 組手 | 形 | |
|-----|-------------|------|---------------------------|----|
| 10級 | その場基本のみ | 無し | 無し | 黄色 |
| 9級 | 移動基本 | 無し | 無し |] |
| 8級 | 移動基本 | 無し | 平安初段 | |
| 7級 | 移動基本 | 無し | 平安初段 ・ 平安二段 | 緑色 |
| 6級 | 移動基本 | 無し | 平安二段 ・ 平安三段 | |
| 5級 | 移動基本・連続移動基本 | 基本組手 | 平安二段 ・ 平安四段 | 紫色 |
| 4級 | 移動基本・連続移動基本 | 基本組手 | 平安二段 ・ 平安五段 | |
| 3級 | 移動基本・連続移動基本 | 自由組手 | 平安二段 ・ 鉄騎初段 | 茶色 |
| 2級 | 移動基本・連続移動基本 | 自由組手 | 平安二段 ・ バッサイ大 |] |
| 1級 | 移動基本・連続移動基本 | 自由組手 | 平安二段 ・ ジオン | |
| 初段 | 移動基本・連続移動基本 | 自由組手 | 平安二段・鉄騎初段・バッサイ大・ジオン・カンクウ大 | 黒帯 |

審査判定の見方

| 形 | | | 組手 | | |
|-------------|--------------------------------|------|--------|-------------------|--|
| 1・姿勢 | 1)正中線が正しく保たれているか | 1・気迫 | 1)間合い | 攻防の正しい間合いをとっているか | |
| | 2)各種の立ち方と変化(運足)が 正しいか | | 2) 呼吸 | 呼吸が乱れていないか | |
| | 3)こしの上下動がないか | | 3)目付け | 目標を常に正しく捉えているか | |
| | 4)無駄な大きな動作がないか | | 4) 気力 | 気力が充実しているか | |
| | 5)肘・脇が正しく締まっているか | | 5)かけ引き | 試合でのかけ引きは行われているか | |
| | 6)気迫、残心等の意識はどうか | | | | |
| 2・緩急 | 1)技の柔らかさと鋭さ、それに伴って呼吸とリズムが正しいか | 2・技量 | 1)攻防技 | わざの巧拙と攻防が行われているか | |
| | 2)目付けに注意しているか | | 2)対さばき | 転身と体の伸縮はどうか | |
| | | | 3)極め | 技にスピードと力強さ、極めがあるか | |
| 2 + 0 24 22 | 1)突き、蹴り、受け等が無駄な力を除いて、スピードと極めが正 | | | | |
| 3・力の強弱 | 確か | | | | |
| | 2)体の伸縮が正しいか | | | | |